



CONSEJO DE LA SOCIEDAD CIVIL DE SAN ANTONIO

Martes 26 de Febrero 2019; 18:00 Hrs.

Salón de Concejo Municipal “Mario Rubio Rubio”.

Edificio Consistorial

En San Antonio, a Martes 26 de Febrero del dos mil diecinueve, y siendo las 18:00 horas, se realiza en el Salón Plenario del Edificio Consistorial del Municipio, “Mario Rubio Rubio”, ubicado en Avenida Ramón Barros Luco N° 1881 Barrancas, San Antonio, la Sesión Ordinaria N° 02 del Consejo de la Sociedad Civil de San Antonio, presidida por el el Alcalde, Presidente Omar Vera Castro, Actúa como Ministro de Fe, (s), Srta. Alejandra Soto Díaz.

I. APROBACIÓN ACTA ANTERIOR

- Acta S.O. N°01/27/2019

II. TABLA:

1. Presentación de Departamento de Cultura por inquietudes de Sres. Consejeros.
Expone Profesionales y Equipo de Cultura.

III.- VARIOS

SRES. CONSEJEROS PRESENTES:

- Vicepresidente, Marcelino Ilaja Callasaya.
- Consejero, Nury Malgue Gavilán.
- Consejero, Octavio González González.
- Consejero, Antonio Donoso Guzmán
- Consejero, Cesar Contreras Toro.
- Consejero, Esteban Contreras Toro.
- Consejero, Patricio Hernández Reyes.
- Consejera, Leonora Galaz Ortiz.

Excusas:

- Consejera, Sonia Huencho Vera.

DESARROLLO DE LA TABLA

Sr. Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: Buenas tardes nos corresponde la Sesión Ordinaria N° del Cosoc de hoy 26 de Febrero. La Tabla fue enviada oportunamente a sus correos comprende de tres puntos que corresponde a la presentación de nuestro Depto. de Cultura y Varios, en ese contexto damos por abierta la sesión con la presencia de los Consejeros Dn Patricio, Dn Esteban, Dn Cesar, Dn Antonio Donoso, Dn Octavio, Srta. Nury y Dn Marcelino, actúa de Secretaria (S) nuestra Directora Jurídica Alejandra Soto.

En el Punto1. Corresponde la aprobación del Acta anterior correspondiente a l Sesión Ordinaria N° 1 del 29 de Enero pasado e ese contexto se ofrece la palabra a los Sres. Consejeros si hubiere alguna observación al respecto. No hay observaciones a mano alzada les invitaría pronunciarse al respeto de la aprobación del Acta N° 1 del 21 de Enero pasado.

ACUERDO N° 02 SO.01/2019, DEL 29-01-2019: EL CONSEJO DE LA SOCIEDAD CIVIL DE SAN ANTONIO, POR UNANIMIDAD DE LOS SEÑORES CONSEJEROS PRESENTES EN LA SALA, APRUEBAN EL ACTA N°01 DE FECHA 29-11-2019.-

En la TABLA misma en el punto 1. Presentación del Depto de Cultura en su momento hubo inquietudes de los Sres. Consejeros en cuanto a conocer un poco mas de la programación de nuestro Depto de Cultura y en ese contexto viene Civita Aranda que representa a la Directora de Cultura que por temas personales oportunamente lo hizo ver que no podía estar en esta ocasión así que en se contexto yo invitaría a la Srta. Civita Aranda para que presente los lineamientos del quehacer del Depto. de Cultura en su planificación yo le pediría a los Sres. Consejeros que escuchemos la exposición de Civita Aranda tomen nota de las dudas ho inquietudes que puedan tener en consecuencia al termino de la exposición damos la palabra y se produce el debate.

Expositora, Civita Aranda: Buenas tardes Sres. Consejeros vengo en representación del Depto. de Cultura para entregar algunas respuestas de lo que ustedes indicaron para esta sesión.

En el Primer punto esta lo que expone el Sr. Consejero Cesara Contreras en cuanto al Depto. de Cultura que tiene ingerencia en la llegada de cruceros a San Antonio eso va mas allá de lo que nuestro Depto. tiene ingerencia además como Depto. de Cultura nosotros hacemos un trabajo en conjunto con la Of. de Turismo que esta a cargo de Paula Reyes como ustedes bien lo saben. En ese aspecto nosotros hemos trabajado en conjunto con la of de Turismo en cuanto a lo que ellos han solicitado a nuestro Depto. siendo respetuoso de las programaciones que tiene Turismo como tal ante este proyecto de los cruceros en San Antonio.

Algunos alcances que hace acá el Sr. Cesar Contreras van mas allá de lo que pudiera responder nuestro departamento de cultura que tiene que ver con el proyecto en general que tiene como ciudad, como puerto, como municipalidad entonces hasta ahí tenemos nosotros respecto a lo de los cruceros que el planteaba va mas allá es mas profundo la pregunta que Ud, hace pero tambien es mas extensiva y tiene que responderla además del Depto. de Cultura otras unidades.

En el segundo punto dice el Sr. Consejero que el Depto. de Cultura no se ha hecho presente en el Paseo Bellamar a cabo de señalar que el paseo Bellamar tiene tuición del puerto y que la ingerencia del Depto de Cultura dentro del Paseo Bellamar es cuando se hacen algunas actividades propias que tiene que ver con cultura como las presentaciones

de las agrupaciones de cuecas, las agrupaciones folclóricas que piden permiso al puerto y hacen sus intervenciones el día domingo, eso a nosotros nos compete apoyarlos y todas aquellas actividades en que han pedido apoyo al Depto. de Cultura para ser realizadas dentro del Paseo Bellamar. En canto a que se podrían hacer cosas en la noche como para activar el Paseo Bellamar, como para dar mas vida al paseo como para que la gente y el publico fuese en la noche o en la tarde a pasear al paseo como un atractivo mas de nuestro puerto yo creo que va mas allá también de la intervención que pueda hacer el Depto. de Cultura en cuanto actividades artístico y culturales yo creo que acá hay que hacer un trabajo participativo, integrativo, asociativo, con la gente que esta en el Paseo Bellamar y esto se trata de la asociación de artesanos propiamente tal que son parte del atractivo de este pueblo de atracción turística que es nuestro Paseo Bellamar de entregar calidad, de entregar propuestas también para ser trabajadas en conjunto porque yo creo que hay que recibirlas las propuestas que tienen la gente para hacer propuestas reales objetivas y completas dentro de pequeños proyectos que puedan ser realizados a mediano o largo plazo y el Depto de Cultura esta abierto y esta llano a eso pero no han llegado propuestas para eso hasta este momento, no han llegado propuestas que digan mire nosotros queremos hacer un trabajo asociativo como para dar mas vida al Paseo Bellamar, trabajo e conjunto con los artesanos hacer este u otro tipo de actividades que ustedes crean que puedan apoyar a esta mejor aprovechamiento de un lugar tan hermosos como es el Paseo Bellamar y que queda la verdad muerto en horas determinadas del día y que no son tarde son relativamente temprano.

Respecto a que cultura tiene un monto determinado de millones de pesos cabe se señalar que cultura dentro de esos millones de pesos tiene que ver con biblioteca, museo, Depto. de Cultura, apoyos a organizaciones externas y otros, entonces esta todo dentro de un global que es una cifra que aparentemente es muy grande es inmensa para muchos pero s se desglosa realmente como tiene que hacerse para poder ver un gasto real es distinto para eso yo creo que hay que interiorizarse hay que acercarse al Depto. de Cultura con preguntas especificas y para pedir respuestas especificas que se le den a ustedes respecto a las inquietudes y a las preguntas que ustedes se hacen. Dentro de esos millones están los sueldos de todo el personal de los tres que nombre yo, biblioteca, cultura, museo están todos los gastos englobados en ese monto entonces aparentemente se podrían hacer muchas cosas con tanto dinero pero a los mejor al darse cuenta a las personas la gente que hace las consultas de lo que realmente es el gasto real no es tanto lo que podría pensar de lo que se pudieran hacer.

Invertir lo que es en el paseo Bellamar como usted dice que también es de San Antonio indudablemente es de San Antonio pero la inversión de educar el Paseo Bellamar es de lo que esta dentro del puerto no esta dentro de las actividades o gastos del municipio ho estoy equivocada a lo mejor no se.

Ahora que ustedes son actores sociales claro que si que se vinculan con la comuna también y que tienen vez también, respecto ha que son lideres bueno los lideres son aquellas personas que llevan propuestas detrás de ellos que tiene gente que apoya el liderazgo los liderazgos son apoyados entonces ahí tiene que ver los proyectos que puedan tener ustedes como el apoyo que tienen cada uno de ustedes.

También se plantea acá que en San Antonio se hacen muy pocas cosas en la plaza de San Antonio y todo se hace en Llolleo. San Antonio se ve como dividido como en tres partes, el Centro Comercial de la ciudad, que es San Antonio propiamente tal, el centro cívico de la ciudad que es Barrancas y el Centro llamémoslo social, artístico, cultural, que podría ser Llolleo, en eso esta basado herbajar en Llolleo la Plaza se presta para hacer esos tipos de actividades artísticos culturales la gente a respondido y la gente va de todas partes a ver las actividades a disfrutar de ellas.

San Antonio el año pasado se empezó con un proyecto el rescate de las plazas, rescatar las plazas para lo que están echas para la gente que la gente las disfrute con sus hijos en familia donde se encuentran los amigos donde es un lugar de conversación un lugar de encuentro la plaza d San Antonio no obedece a eso cuesta mucho que se vea la Plaza de San Antonio con gente ya que valla a leer que vayan a conversar etc, se hizo un ciclo de colores y sonidos extensivos los días domingos y jazz en San Antonio durante los días

sábados se empezó en el mes de junio y se termino en diciembre, las primeras presentaciones se hicieron y ustedes me van a perdonar solamente para gente de situación de calle y los perritos los señores durmiendo ahí en estado realmente malo tomados etc..., después de eso a medida que ya fue avanzado el tiempo eso se elimino no fueron mas no estaba las situaciones de calle ahí pero muy poco pero tampoco se acercaba la gente empezaron a ir de a poquito y recién se esta recuperando que la gente valla a la Plaza de San Antonio, a disfrutar de la música que es un regalo que entrega el municipio a través de su Depto de Cultura los fines de semana, solo empezamos la semana pasada hubo bastante gente estuvieron de acuerdo que hubiese música y ese regalo fuera para ellos a una hora de doce del día a dos de la tarde.

Y esa es la propuesta que tiene el Depto en este instante de recuperara esas plazas para las personas para la gente que valla pero es reacia la Plaza de San Antonio a lo mejor es muy poco amigable para público probablemente pero las cosas sin continuidad no tienen soporte igualativo por lo tanto hay que seguir insistiendo para poder cautivar un público cautivar a la gente que se acostumbre en su plaza de San Antonio van a ver actividades y eventos para la gente de ahí.

Ahora yo creo que ninguna persona esta en su mente o en su deseo matarla imagen del Paseo Bellamar al contrario, yo creo que conversando, recibiendo propuestas reales, recibiendo el deseo, la voluntad de trabajar en conjunto y en forma asociativa se pueden rescatar muchas cosas y también se pueden lograra muchas cosas en beneficio de la gente de nuestra ciudad, trabajando juntos porque trabajando separados a veces las cosas no resultan muy bien.

Y respecto hay molestias de parte de ustedes como lo expresan acá en el escrito yo creo que si cuando se es representante de algunas organizaciones cuando la gente representa a personas es un poco triste porque a veces no se es bien reconocido la gente no apoya a veces las personas creen que están con una tremendo respaldo y no es así hay mucha demanda las personas no se conforman con nada siempre están hay algo que no hay que falta eso es respecto a lo de las plazas a lo de plaza de Llolleo con las actividades que tiene al Paseo Bellamar.

Respecto al planteamiento de la Consejera Srta. Nury Malgúe donde dice que a ella le hubiese gustado realizar un trabajo mas extensivo mas profundo dice que ella no ha podido hacer un trabajo en lo que es cultura porque no ha tenido el apoyo de cultura no le han entregado información, no ha podido exponer acá adentro del Consejo no se si usted es la encargada de cultura dentro del consejo ósea de la comisión. Pero yo creo que eso hay que realizar reuniones de trabajo para interiorizarse de lo que ustedes quieren saber y de lo que ustedes quieren después exponer acá, cuales son la información que ustedes requieren en forma clara en forma precisa y solicitar y poder hacer un trabajo en conjunto si es eso lo que ustedes están formalizando acá.

El Depto de Cultura siempre a estado dispuesto de recibirlos, siempre a estado dispuesto a entregarles la información que ustedes soliciten cuando ustedes han solicitado algunos artistas como también exponen ahí, regalos para algunas actividades que tienen solidarias respecto a personas enfermas, celebraciones que tienen las organizaciones también el Depto ha estado dispuesto hacerlo sean flores, sean regalos o sea un artista y a tenido la disponibilidad. Ahora si en algo se ha fallado no se cual es el planteamiento de ustedes si quisieran tener mucho mas apoyo, cual es la solicitud real que tiene ustedes.

Esos son los tres puntos que estaban acá.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: bien, gracias Civita por la presentaron en resumen de los temas abordar del Paseo Bellamar, Plaza de San Antonio y apoyo para actividades sociales a través de la Comisión de Cultura del COSOC.

Consecuencia ofrezco la palabra a Sres. Consejeros para que emitan opinión.

Consejera, Nury Malgue: me llama la atención que de lo expuesto por ustedes Civita con harto respeto se me allá mencionado en eso se supone que esto viene anterior a las inquietudes que el Consejero Cesar expuso que faltaban algunas cositas que usted también explico ahora pero se me menciona ahí directamente en todo caso no quito lo dicho me hubiese que se hubiese leído bien lo que yo exprese en esa ocasión y que justamente no estaba dn Omar, estaba dn Marcelino presidiendo nuestra reunión tal como ahora y bueno me gusto esa parte sinceramente porque eso tenia que haberse en lo que nosotros recién vimos a expresarle a usted pero se me menciona ahí directamente ósea que en otras cosas no ha sido así. En todo caso todo lo que menciona usted ahí y que si acaso uno ha sido mal atendida o s acaso cuando hemos solicitado cosas si bien es cierto es verdad yo como presidenta de la Junta de Vecinos de Cristo Rey, me he acercado a Cultura y he sido bien atendida eso yo n lo puedo discutir porque seria falsa si yo dijera lo contrario pero si que en un tema de trabajo no lo ha habido y yo me he acercado siempre dos tres cuatro veces pidiendo por favor una mesa de trabajo en la cual se me entere también a mi y no, cuando recién empezaron el asunto de las invitaciones me llegaron tres veces un correos para que yo participara en una inauguración cuando empezó las Cuerdas del Corazón que esto ya esto ya de cuando yo entre que ya vamos para cuarto año ya y nunca y fueron tres correos de invitación y nada mas entonces eso es lo que yo expuse la parte personal así como en la forma de trabajo o de que yo pude haber tenido con Cultura no, no ha sido así, si ustedes me preguntan que tengo yo anotado en lo que sea y tengo todo en blanco porque no he hecho un cuaderno tengo todo en blanco porque no he hecho nada. Si que en esa oportunidad la vez pasada yo dije que si no estaba en Cultura bueno no me toman en cuenta para hacer algún tipo de trabajo yo igual por cuenta mía igual he podido hacer anexos e podido hacer un contacto con otras personas y a lo mejor en cultura no pero he ayudado en otras cosas porque si fuera por decir que yo represento Cultura y tenga un buen trabajo un acompañamiento bien en cuanto a eso le diría que tengo el cuaderno como le digo esta e blanco no tengo nada y eso yo lo expuse y cuando yo me acerco a solicitar para los aniversarios algún cantante y todo eso lo hago como cualquier como otro dirigente mas también, si hay recursos uno ve si se puede o no se puede los galbanos que yo puedo solicitar lo hago porque se puede hacer esta permitido. Pero en cuanto al trabajo estoy descontenta por esa parte porque una vez yo se lo exprese al Patito a Civita también a la Srta. Ximena dos o tres veces cuando converse con ella le dije Srta. Ximena gustara tener a mi como alguna cosita así como trabaja Cultura para las fiestas tener algo yo también acá, pero nada no, no hubo nunca una invitación algo específico.

Expositora, Civita Aranda: Usted se refiere a información.

Consejera, Nury Malgue: no, si es por eso aquí hay consejeros que han sido mas que claro que han cuestionado para bien o para mal han cuestionado a lo mejor cuando se ha expuesto eso, no, la parte mía si bien es cierto también yo he tenido hasta contrariedades aquí co algunos consejeros por lo mismo pero ahora yo estoy viendo la parte mía, me entiende., la parte mía.

Expositora, Civita Aranda: indudable que es claro.

Consejera, Nury Malgue: que yo no estoy confirmo, es como calentar un asiento no mas en cultura yo no he participado en nada entonces yo no se a que se debe eso. Eso es mi inquietud pero en lo personal con migo misma yo estoy tranquila en la parte que si no he podido hacer nada en cultura he sido un puente a lo mejor en otras cosas.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: yo quisiera clarificar el tema usted cierto tiene inquietud respecto de no ser convocada a mesas de trabajo. La planificación de las actividades del Depto. de Cultura y del Centro Cultural y del Museo o de la Biblioteca se ingresan en el proceso de elaboración del presupuesto municipal para el año siguiente en julio, agosto, del año es decir me explico en Julio y agosto de este año debieran ingresarse las inquietudes, sugerencias planteamientos ideas respecto de que incorporara para actividades culturales en el presupuesto 2020, si eso no se incorpora no se ejecuta, no hay no tiene recursos en consecuencia en el Concejo en el COSOC, cuando partió este COSOC hicimos una inducción, hicimos una orientación de cómo era el proceso una instancia adicional o complementaria de participación de ideas y sugerencias en materia cultural esta cuando el Cosoc, conoce del proyecto de presupuesto del año siguiente y ahí ustedes también pueden permitir opinión o sugerencias respecto de determinadas acciones que ustedes estiman se podrían desarrollar reitero en el año siguiente

En cuanto a que nuestra unidad de cultura o centro cultural o museo, biblioteca acoja iniciativas del Cosoc a través de la presidenta de la comisión de cultura es la presidenta de la comisión de cultura la que tiene que convocar a reuniones como lo hace el Presidente de la Comisión de Cultura y Turismo del Concejo Municipal, el convoca a reuniones del COSOC, y convoca a la Directora de cultura a la Directora del Centro Cultural al Director del Museo al encargado de la Biblioteca al Planificador Financiero que se yo, y no cierto en esas reuniones el presidente de la comisión plantea su inquietudes sus sugerencias y se produce el debate, se produce el análisis para determinar las factibilidad de llevar adelante tal o cual iniciativa y si están o no están los recursos para ello. Cultura tiene mesas de trabajo pero son mesas de trabajo específicas que guardan relación con el programa aprobado. Me explico: en el presupuesto municipal para el presente año 2019 el Depto de Cultura tiene aprobado un recurso para actividades folclóricas a desarrollar durante el año. ¿Qué es lo que hace el Depto. de Cultura? invita a los representantes de todas las agrupaciones folclóricas, clubes de cueca para que presenten sus iniciativas se debata y se genere un plan de trabajo del año. Lo mismo ocurre con otras líneas el carnaval también se genera mesa de trabajo con los representantes y se genera un plan de trabajo, pero no para generar nuevas iniciativas porque las nuevas iniciativas reitero deben ser incorporadas entre Julio y Agosto del año para que sean trabajadas en el ejercicio presupuestario que luego pasa por el conocimiento y aprobación del Concejo Municipal y la aplicación de las unidades técnicas respectivas. Yo entiendo su tema en consecuencia mi sugerencia va encaminada bajo dos líneas el que usted efectivamente pueda generara una convocatoria de la comisión que puede ser convocatoria para conocer el plan de trabajo del Depto. de Cultura para el presente año que eso lo pide hacer usted puede convocar a reunión de su comisión para conocer el plan y a esa reunión puedan invitar a otros actores para que también participen de ese conocimiento esa es una alternativa otra alternativa es que pueda tomar contacto con el concejal presidente de la comisión de cultura de tal manera de incorporarse en las mesas de trabajo de esa comisión y en definitiva nos permita hablar todos el mismo idioma por que lo digo así porque podría hacer que la comisión de cultura del concejo municipal se reúna con todos los actores, elabore una propuesta que diga vamos a desarrollar una escuela de danza que va a operar todos lo lunes por hacer un ejemplo en el colegio x, y el Cosoc, diga no, nosotros queremos una escuela de futbol en la población x que funcione todos los sábados y convoque a las demás poblaciones entonces las dos ideas son buenas es que pueden ser factibles pero donde vamos a llegar en el presupuesto y el presupuesto va a decir oiga hay 10 lucas para el desarrollo de actividades culturales sociales no podemos financiar las dos hay que financiar una y van a decir pónganse de acuerdo cual financiamos por eso es importante creo interesante que el Cosoc y ustedes me podrán decir no es que los concejales nunca nos invitan podría ser, los concejales nunca nos abren los espacios para ser parte de sus comisiones pude ser, a pesar que lo hemos planteado en el Concejo Municipal yo lo puedo reiterar y créame que ese proceso de usted de ser participe en las comisiones del concejo es mucho mas potente que trabaje

en forma aislada porque a través de esa línea hay una línea conductora del Cosoc del Concejo Municipal y de la unidad técnica respectiva y optimizamos los recursos es mucho mas eficiente.

En cuanto a las invitaciones las invitaciones no las hace el Depto. de Cultura las hace el Depto de Comunicaciones a través de su unidad de protocolo y relaciones públicas Manuel Villatoro, Carolina Martínez yo ya tome nota para reiterarles a ellos el que extiendan la invitación al Cosoc, a los integrantes del Cosoc a las actividades culturales, artísticas o de otras índoles de tal manera de que ustedes sean participe en algunas yo he visto integrantes del Cosoc, participando en algunas pero voy a pedir que se refuerce eso de tal manera de que ustedes no se sientan aislados en esta materia.

Consejero, Marcelino Ilaja: disculpe la interrupción pero le pediría que si que se rectifique porque ultimo las invitaciones eran enviadas por correo, anteriormente cuando estaba el Sr. Parisi, llamaba y entregaban invitaciones y yo pasaba a otros consejeros por mano para repartirlas pero después se dejo de enviar y solamente se envía por correo.

Consejero, Patricio Hernández: aquí yo creo que usted ha dicho algo Presidente muy claro yo lo tenia anotado porque aparte de conocer el presupuesto en el cual se trabaja hay uno que viene venidero estamos fallando con el tema de las invitaciones no tan solo a los eventos si no que a trabajar a trabajar en las diferentes comisiones esto no pasa tan solo en cultura esto lo esta pasando a todas las comisiones si me equivoco por favor rectifiquenme a quien han llamado a trabajar y que trabajemos en conjunto para llevar una idea para esta comunidad de aquí nadie viene a trabajar por gusto propio yo creo que aquí todos los que estamos sentados acá en consejo que es enumerado elegido por la ciudadanía esta trabajando por una comunidad, nosotros lo hacemos por amor porque llevamos ese ímpetu de trabajar para sociedad de esa manera y no son considerados yo puedo denunciar lo que es mi comisión e sido llamado una sola vez a una comisión de deporte una sola vez que cuando se iba a repartir la infraestructura del estadio municipal y nunca mas y hay tantas cosas por hacer en el deporte en San Antonio como en cada comisión y eso es lo que esta fallando yo no se cual es no se si habrán leído bien la ley nosotros somos órganos asesor y consultivo debieran aprovechar ese instrumento, debieran aprovechar el instrumento que entrega la ley por algo estamos acá asesor y consultivo nosotros no le vamos a quitar el trabajo a nadie y tampoco vamos hacer fiscalizaciones ni situaciones que no nos corresponden en nuestro rango de trabajo.

Después me voy a referir al tema del Paseo Bellamar pero eso quería dejarlo claro que hay que reforzar y que entiendan de una vez por todas que aquí tenemos que trabajar todos si no trabajamos todos cada cual va a tirara lo que se le venga a la cabeza. Gracias.

Presidente, Alcalde, Omar Vera Castro: se ofrece la palabra respecto de los otros temas como es el tema de los cruceros, como es el tema del Bellamar, como es el tema de la Plaza de San Antonio que son temas que se abordaron así que se ofrece la palabra.

Consejero, Cesar Contreras: bueno yo acojo recibo lamento que no haya estado la Directora Ximena, este tema del Paseo Bellamar no lo plantie solamente esta vez Civa se plantió tiempo atrás que estuvieron todo el equipo de Cultura, me acuerdo que estaba usted Mario Celedon Peter, Ximena exponiendo cuando estaba en discusión el tema presupuesto cuando no cuadraban las cifras algo que nunca quedamos conforme con las respuestas pensábamos mandarlo a control interno porque no cuadraban y hasta el día de hoy tenemos esa inquietud que esta presente todavía cuando nosotros solicitamos en

.....
aquella oportunidad detalles y nunca fueron entregados los detalles entregaron solamente en global.

Paseo Bellamar yo propuse en aquella ocasión aquí el municipio habla de una alianza con la Empresa Portuaria hay muchas actividades dentro de la comuna, muchas actividades deportivas, recreativas, culturales, artísticas y jamás a producido una alianza con el Paseo Bellamar cultura entonces es una oportunidad yo plantie que por favor abordan el tema del Paseo Bellamar con la llegada de los cruceros para estar preparador ustedes se llevaron la tarea para la casa y ahora usted menciona de que nosotros tenemos que ir a proponerle las ideas se supone que ustedes son los que están trabajando en cultura, en el Paseo Bellamar hay dos organizaciones funcionando mas una coordinadora esta constituida y jamás lo hemos vista una invitación a nosotros como artesanos con asociaciones estos últimos tiempos, el Paseo Bellamar requiere hace rato una intervención cultural de nivel, todo lo que esta en el Paseo Bellamar es mediocre y si no es mediocre estar buscando la rentabilidad económica hemos visto unos artistas ahí que bien se buscan la vida pero están tan repetidos lo único que vemos es cueca, cueca, cueca..., algunos chicos tocando violín el payaso que infla globos y el titiritero y no hay mas artistas, u guitarrista que esta ahí y lo que yo proponía me acuerdo en aquel entonces la entrenanza los artistas que están aquí en San Antonio entregarles un espacio ustedes se llevaron la tarea para la casa la cogieron en buena onda a pasado creo que mas de un año de eso y no se hizo nada.

El tema de los cruceros turismo realmente yo no se que hace turismo hoy día porque los cruceristas no bajan al Paseo Bellamar y la idea era que los cruceristas se llevaron un espectáculo 'de acá echo e San Antonio, un espectáculo de artistas en San Antonio un espejo de artistas de San Antonio. Ayer hubo u crucero parece ningún pasajero bajo el otros día llegaron los de la prensa lo publicitaron por todos lados portal portuario por todos lados con suerte se vieron cinco pasajeros de los cruceros entonces yo entiendo que fue un intento fue un proyecto de traer los cruceros que fueron po accidente que pensamos que traería una cara nueva a San Antonio o una propuesta económica para que enumeran en San Antonio y no ha sido tal si se da una vuelta por el Paseo Bellamar y hacen una encuesta inclusive la párate gastronomía los cruceristas no dejan plata e San Antonio no visitan San Antonio se apostó y los que estamos ahí estamos viviendo con los turistas que son nacionales que son punto aparte pero yo creo que ustedes han fallado como cultura usted sabe perfectamente usted a sido parte del Paseo Bellamar sabe la vida del Paseo Bellamar sabe las carencias que tiene el Paseo Bellamar entonces no nos puede venir a nosotros que propuesta podemos llevar porque usted las sabe perfectamente entonces yo creo que aquí han fallado como cultura.

Plaza San Antonio punto aparte yo entiendo que la Plaza de San Antonio no convoca hay algo seguramente mucho flujo vehicular inaccesible tiene una cantidad de complejidades de movilidad que se producen ahí que no es amigable para estar escuchando entonces yo creo que ustedes como cultura tienen que hacerse un meaculpa han fallado o han centrado solamente las actividades culturales de eso solamente en la Plaza de Lolleo, Paseo Bellamar necesita urgente riverita rizarlo en la noche y yo se lo propuse en aquella oportunidad para el verano porque el Paseo Bellamar a las ocho y media esta muerto y llega gente en auto y no hay nada no hay ningún espectáculo no hay nada, hay cientos de cauros haciendo arte, músicos o diferentes disciplinas no solamente cantores hay teatro hay danza y no tienen un espacio o no se le entregan las herramientas para que expresen su arte quizás no van a ir a cobrar ellos pero va a ir a expresar su arte pero si han financiado ustedes como cultura la pinta del talud del 21 de mayo que para mi desde un ojo critico es horrible, es horrible esa pintada que se ha hecho ahí porque no tiene ninguna temática lo converse también la otra vez tambien ósea no tiene nadie tititario con la comunidad.

También habían rumores que los chicos esos que van a puro carretear vienen de Stgo, grafiteros y que como es posible que cultura financie una actividad a que se le pase a un colegio y un sin fin de cosas que van que no es la primera vez creo que la otra vez también paso desorden de estos chicos entonces lo que deja en la ciudad es mas feo que bonito entiendo que es una expresión quizás la técnica es muy linda pero lo que entregan como trabajo como propuesta no representa la comuna, no representa la identidad local entonces creo que ustedes deben sentarse con el encargado de comunicaciones de la empresa portuaria con Carlos Mondaca con los artesanos del Paseo Bellamar con la coordinadora que esta informada y trabajar el tema cultural en el Paseo Bellamar de una forma seria aunque diga el puerto es el administrador claro pero si se pueden generar instancias de poder trabajar mancomunadamente con los tres actores que seriamos nosotros que seria el puerto y serian ustedes porque ustedes son los entendidos de la materia pero no venga a decir nuevamente lo que hablamos la otra vez porque yo se los propuse hace mas de un año esta conversación. Eso Civa.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: al respecto consejero yo tomo cartas e el asunto y le voy a solicitar al gerente de comunicaciones de la empresa portuaria que convoque a una reunión porque e definitiva tiene qe nacer de ahí ellos son los propietarios los administradores del Paseo Bellamar que convoque a una reunión nos convoque a nosotros como municipio a través del Depto. de Cultura y convoque a ustedes o quienes hagan cabeza de o las organizaciones que están presentes en el Paseo Bellamar y en conjunto planifiquen, generen o levanten una propuesta a desarrollar durante el año que , como cuando en que punto especifico que costos es un tema que debiera trabajarse en esa mesa que se desarrolle espero no cierto prontamente. Yo tomo cartas en el asunto le voy a pedirá dn Carlos Mondaca que genere esa reunión y reitero haga la convocatoria pertinente a los actores usted hablaba de una coordinadora y de otra organización mas no se quienes son específicamente y quienes la presiden porque a ellos hay que invitara, si usted me las señala para yo en el comunicado a Carlos Mondaca manifestarle específicamente a quien tiene que convocar.

¿Quien hace cabeza en eso?

Los Consejeros le informan al Sr. Presidente: (quienes son y el presidente los menciona).

Roberto Bescos representa a Agrupación de artesanos, Tabita Muñoz, la Coordinadora del Paseo Bellamar, Luz Farias Sindicato, ósea son tres actores.

Yo le voy a pedir a Dn Carlos Mondaca para que genere esa convocatoria considere al Depto de Cultura, considere a estos tres actores y en base a eso puedan generar una propuesta que además una vez que ya estén de acuerdo la conviertan en un documento formal y no las haga conocer ósea que la conozca el Cosoc, lo conozca el Consejo Municipal lo conozcamos todos y por cierto podamos llevar adelante un proceso de desarrollo mucho mas activo y participativo así que yo reitero recojo su planteamiento y voy a tomar cartas ah ene el asunto.

Expositora, Civita Aranda: yo quisiera consultarles a usted porque si bien lo ha mencionado yo he sido parte del Paseo Bellamar durante muchísimos, muchísimos años y durante esos muchísimos, muchísimos años nunca pudimos llegar a conclusiones valederas y verdaderas porque yo quisiera saber ahora humildemente les pregunto hay nexos entre estas tres agrupaciones respecto al problema del Paseo Bellamar, tiene una propuesta en conjunto en común para llegar a esta reunión que dn Omar va a plantear para que quede plasmado en documento.

Consejero, Cesar Contreras: quizás no esta en si pero la conversación esta de lo que necesita el paseo una reconversión recuperar el paseo ósea el paseo en este momento esta lleno de de vendedores de parche curita que son mendigos del macheteo el

comercio ambulante el paseo Bellamar a perdido lo que era hace 10 o 15 años la esencia misma y esa es la idea a rescatarlo.

Expositora, Civita Aranda: pero eso es trabajo de ustedes rescatar con apoyo indudablemente pero lo habitual y esencial del apoyo y la esencia del artesanado esta en manos de los artesanos Cesar.

Consejero, Cesar Contreras; ese es otro tema para otra discusión pero a o que voy yo y que aquí la autoridad tiene que hacerse parte la empresa portuaria tiene que hacerse parte aquí hay una ordenanza municipal que salio hace pocos días y porque tiene que aplicarse porque el paseo Bellamar se esta perdiendo y nosotros no tenemos las herramientas legales como para poder intervenir entonces ustedes intervenir culturalmente porque el Paseo Bellamar hoy día se esta convirtiendo en un mercado por todos lados encuentras comercio, comercio, comercio, comercio peleas han visto los videos de cuchilla y todo lo que ha pasado hay dos videos recientes en diciembre del año pasado y el de ahora reciente ósea eso no es cultura es desprestigiar el Paseo Bellamar y esos videos se virilizan por todos lados y porque no se viralizan los videos de cultura la intervención que se esta haciendo de recuperara el Paseo Bellamar.

Expositora, Civita Aranda: indudablemente que puede hacer así pero con propuestas validas, sólidas y objetivas para hacer un trabajo realmente en conjunto y asociativo porque eso va a favor de San Antonio y de toda nuestra gente.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: si bien, creo que en el trabajo de que se convoque va a ir naciendo justamente las ideas y se podrá conformar un plan de trabajo común donde todos puedan aportar.

Respecto del tema de los cruceros, los cruceros en términos generales señalar que San Antonio busca y propicia de que los cruceristas disfruten de los distintos rincones de nuestra comuna y provincia pero comprender porque yo también pensaba erróneamente al comienzo de que los cruceristas iban a estar caminando por el Bellamar, por Centenario, 21 de Mayo, y no es así porque, porque San Antonio al igual que Valparaíso esta convertido en un puerto de recambio, llega los cruceristas se bajan los están esperando los buses y se los llevan al Aeropuerto en Santiago toman los aviones y se va muy poquitos el uno por ciento se queda entre caminando por la provincia y viajando a Valparaíso Viña, Casablanca pero el uno por ciento de el total de los cruceristas que viene en el crucero ósea es la nada misma. No obstante a pesar de esa dificultad de alguna u de otra forma esta emergiendo una cantidad relacionada con los cruceros ¿Cuáles?...el hospedaje, que significa en que algunos cruceristas también dentro de ese uno por ciento están llegando el día anterior se alojan en el hotel San Antonio e los otros hoteles que hay en 21 de Mayo que hay e Blanco Encalada están empezando a ocupar esos espacios y algunos dentro de ese por ciento que esta yendo a Isla Negra, al tema de la casa de Pablo Neruda están yendo al Museo,,están yendo a la Boca del Maipo o al humedal y están yendo alguna viñas que se están desarrollando por ahí pero reitero el uno por ciento del crucerista que viene en el crucero el crucero mueve mil personas son cuanto diez turistas a o mejor uno dos por ciento no es mas que eso. En consecuencia este proceso requiere su tiempo de maduración esta es la segunda temporada del crucero, si queremos tener una línea como la que tenia tenido Valparaíso asociado a Viña del Mar son años de trabajo. Nosotros recién llevamos segunda temporada dos años y ya hemos avanzado algo.

Que hace nuestra oficina de turismo en este marco es justamente eso capacitar a nuestra gente en materia de ingles organizar a los emprendedores a los transportistas para el

desplazamiento de los turistas de trabajar con la agrupación de San Antonio vivo para el tema de los hospedajes en eso ha venido trabajando y también en guías para justamente los que van al Museo los que van a la Boca del Maipo los que va a Isla Negra que se yo, los que se mueven en ese aspecto hay guías que son justamente de nuestra oficina de turismo que los orientan los llevan para lograr e alguna medida un conocimiento básico de lo que es nuestra zona pero no pensemos que e dos temporadas vamos a tener el nivel que venia teniendo Valparaíso y Viña e materia de crucerista que llevaban años trabajando e ello estamos caminando recién en pañales respecto de este tema y lo digo así honestamente y en forma transparente en pañales pero algo estamos avanzando, algo estamos trabajando ya se formaron incluso algunas entidades de turismo tuvimos n Chow que se hizo el ex cine moderno de Barrancas el año pasado donde participaron todos los actores que de alguna manera están vinculados con los cruceros y créanme que yo estoy sorprendido habían a lo menos unas ochenta cien personas de distintas líneas de trabajo me refiero transportistas, taxistas, guías de trismo, emprendedores de cosas artesanales de gente que se esta dedicando a hospedería todo eso que esta moviéndose en función del crucero, así que hay que tener animo y perseverancia para que e el tiempo efectivamente ya no sea el uno o el dos por ciento si no que sea un diez por ciento de gente que no viaje de inmediato al aeropuerto y se quede un día mas o dos días mas en nuestra zona yo entiendo al Consejero Cesar Contreras respecto de qe el Bellamar hay que recuperarlo todos tenemos que trabajar para lograra que efectivamente retome su esencia y sea un puntote atracción para todos nosotros los locales y quienes nos visitan el Bellamar y su borde costero es muy bonito, es hermoso pero efectivamente ha sido invadido por gente que no es de aquí inicialmente en de Cartagena y le siguió la gente de Santiago y nos han generado muchas complicaciones felizmente hoy día hay disposición y voluntad de el nuevo comisario de carabineros y con el hemos logrado hacer algunos operativos el compromiso de el es seguir en ello y nos va a permitir de alguna manera desincentivar la presencia de esta gente que lo que uno que viene hacer es degredar nuestra imagen. Eso en esa línea especifica.

Consejero, Antonio Donoso: es solo para aclararle al colega si bien es cierto los pasajeros del crucero no van al paseo porque todos van de transito otros llegan pero si los cruceros en San Antonio dejan por lo menos cada crucero doscientos turnos portuarios por decir una cosa y esa plata queda aquí en sanantoninos que trabajan y esa plata queda aquí los turistas que vienen de afuera se embarcan van a ver los cruceros posiblemente el Paseo Bellamar lamentablemente tenían una visión diferente con los cruceros se habían echo otras expectativas pero no es así Valparaíso pasa lo mismo pasaba lo mismo porque ahora esta acá pero hay que tener en cuenta a los trabajadores que le dejan un turno a la empresa dos empresa Puerto Central y Epsa también le entra economía a la empresa portuaria le entra derecho a puerto por toneladas de buque pagan un dólar y medio y la trasferencia que hace el pasajero y todas las cargas que hace lo gana Puerto Central mas el muellaje y no se cuanto cobran ahora perro eso también queda aquí ósea el crucero deja plata al paseo Bellamar lamentablemente colega pero es así hay que tener otro atractivo digamos lo están pidiendo espero que se cumpla es buen al de no solo el Depto, de Cultura haga mas actividades en el Paseo no solo para los turistas de los cruceros si no para los turistas de los chilenos que viene a visitar de la zona central y los sanantoninos Llolleo, Barrancas esta muerto para cultura, este fin de semana vamos a tener acá en la plaza de barrancas vamos a ver como nos va a resultar que lo hace la Gobernación Provincial, y San Antonio ya esta todo explicado yo creo que los Cruceros por lo menos a los extranjeros supieron que existía un puerto que se llamaba San Antonio, nosotros no estamos en el mapa e Europa como San Antonio como puerto no existimos para ellos entonces hoy día con los cruceros por lo menos que pasan por aquí saben que Valparaíso al lado hay un puerto que se llama San Antonio y es mucho mejor que Valparaíso tanto la gente que trabaja ahí lo atiende bien es mas expedita.

Ahora la única solicitud que le pido a la municipalidad ya que ferrocarriles del estado hay unos jóvenes de la municipalidad que tiene para ayudar a algunos turistas que bajan a tierra y bajan en silla de rueda la línea del tren es tan difícil uno pasar por ahí es difícil porque los rieles son resbaladizos hacer una rampla de madera provisoria yo se que ferrocarriles lo prohibió n quiere nada pero en forma clandestina los cauros que están ahí de la municipalidad pongan la rampla y pasen la silla de rueda con el enfermo con el invalido y pasan al otro lado y sacan la rampla me entiende algo así como este terciado para que pasen porque yo he visto entre tres muchachos levantando una silla de rueda de una Sra. Norteamericana con peso levantarla entre cuatro y pasarla al otro lado, eran niños municipales entonces todos esos niños también un turno que se ganan mas los portuarios que están dentro del puerto.

Los cruceros es una bendición para San Antonio porque son 200 turnos por crucero que gana la gente de San Antonio a parte que la empresa también gana. Eso no más.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: Consejero Antonio Donoso recojo el tema del clandestino fíjese que yo hice gestión con ferrocarriles y fue imposible no aceptaron absolutamente nada íbamos a colocar con Puerto Central unas planchas metálicas de quita y pone, justamente para que pasara la gente porque también pasar con taco como sea pasar por los rieles, claro una persona adulta se resbala se eginza es complicado mas todavía con silla de ruedas y no aceptaron nada. Recojo su sugerencia de clandestino, creo que la vamos aplicar con una plataforma de terciado marino que son más livianas que una placa metálica por supuesto y que permitiría no cierto solucionar el tema me quedo con esa idea.

Consejero, Antonio Donoso: Ahora voy a continuar sobre Ferrocarriles de Estado que es una epidemia para todos los pueblos donde pasa la línea del tren los abandonados que están sus propiedades. Ahora ellos en San Antonio están pidiendo ampliaciones en distintas partes y por lo manos el ramal que pide ellos es de un kilómetro aquí en barrancas y han vendido todo y esa plata se va para Santiago aquí el ramal que tenia San Antonio donde esta el punta lovara otra empresa de la sal mas allá del pinklen todo eso lo han vendido y mas encima los patudos están pidiendo ampliaciones entonces esta bien el progreso pero también ellos tiene que lo menos autorizar una rampla, la gestión digamos que se esta haciendo usted sabe la solicitud de Ferrocarriles del Estado. Eso no más.

Consejero, Esteban Contreras: al comenzar hoy día la sesión y sobre todo en la parte de cultura que es lo que estamos viendo el Sr. Presidente dijo que viniera a presentarlo la programación del Depto de Cultura y Planificación yo lo anote porque dijo que anotáramos todas nuestras consultas y después al final pudiéramos expresarnos, y quisiera decir que me molesta la actitud en que ha venido el Depto de Cultura en nombre de la Srta. Civita Aranda casi una caería de brujas con nombre y apellido nunca había pasado aquí en este COSOC, que un Depto del Municipio venga con nombre y apellido para mi atacar a nuestros colegas. Si bien, nosotros hemos expresado en diferentes consejos casi en todos los consejos opiniones a veces muy positivas a veces my negativas de diferentes departamentos es la primera que veo esto yo acá en que venga se lo presente y venga acusar a Cesar Contreras, a la colega Nury Malgue a mi me molesta lo encuentro horrible. La colega Nury esta pidiendo solamente trabajar con cultura ella se presento cuando convenzamos lo hicimos la mayoría de los consejeros acá nos presentamos con los concejales nos presentamos en los diferentes departamentos y lamentablemente no todos hemos tenido la acogida yo felizmente porque me he incluido me he metido en temas de seguridad soy parte de la mesa de seguridad publica de acá, he podido participar llanamente en el tema de medioambiente pero lamentablemente con cultura nunca se ha podido, nosotros hemos tenido que llegar a pedir por ley de transparencia y mandarlo al concejo arriba también para que nos

podrían dar una información y usted dice pídanos la información, vayan a cultura uno va a cultura no nos entregan información yo aparte también participo ya cuarto año en fiesta del barrio en mi sector jamás hemos tenido a reunión de evaluación de cultura lo hemos pedido hemos tenido reunión con el Sr. Alcalde con el presidente de acá en nuestro sector arriba con la fiesta del barrio con el, nos ha costado un mundo poder trabajar el tema de la fiesta del barrio en el sector de Lollo Alto, nunca hemos tenido reunión de evaluación con ustedes, nunca hemos sabido de los montos que se gastan la inversión que se hace en nuestro sector. Tuvimos que recurrir a la ley de transparencia me molesta que venga con ese tono con esa forma y lo trae todo escrito nunca nos había pasado me acuerdo que también cuando hablamos tiempo atrás el tema de cultura acá también se dijeron varias cosas nos faltaron dos o tres días ya cultura sabía todo lo que aquí se había hablado ojala que todos, los departamentos del municipio puedan hacer lo mismo porque igual nos sirve pero me molesta que haya sido de esa forma, yo pensé que venía como dijo el Sr. Presidente a presentarnos la programación del Depto de Cultura 2019, le aclaro que algo estaba en el tema de la cuenta pública ahora lo vamos a ver y todo eso, pero yo veo aquí que la colega lo único que quería era trabajar con cultura y lamentablemente se les han cerrado las puertas y eso es fome yo lo he visto también en otros colegas que tampoco se nos ha permitido trabajar con los departamentos o con las comisiones que corresponden.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: bien, consejero Esteban Contreras, ósea yo no he notado ninguna actitud de nuestra profesional, Civita Aranda al respecto de atacar a los consejeros, lo que hecho a explicado un proceso, respecto de la situación de la Srta. Nury yo ya le he aclarado la he orientado como hay que hacerlo yo creo que lo que falta es orientación de cómo insertarse adecuadamente en los procesos hay algunos que tienen carácter y se meten y hay otros que son mas pasivos y por supuesto no le abren los espacios y de ese contexto yo ya lo dije oriente como pueden insertarse como pueden incorporarse en las distintas líneas de trabajo que tiene el municipio de San Antonio ya sea desde el Cosoc, ya sea del Concejo Municipal o en las mesas de trabajo de las distintas unidades. Yo me quede también con la tarea de reforzar en el área de protocolo y relaciones publicas específicamente el que en forma individual a cada consejero se les genere la convocatoria porque lo que normalmente lo que se ha estado haciendo últimamente se enviaba a un solo correo pensando en que de ahí se iba a distribuir y no es así entonces por tanto vamos a enviarle en forma individual la información, la invitación, la convocatoria pertinente a los correos personales o individuales de cada consejero. Yo entiendo el planeamiento de ustedes que quieren ser participe que quieren tener voz en las distintas planes de trabajo del municipio llamase cultura o llámese otras líneas y el tema es como consecuencia para una próxima sesión del Cosoc, le voy a pedir a la Secretaria Municipal que venga con un plan de trabajo de integración del Cosoc, con los presidentes de cada comisión del Cosoc, y genere la línea de trabajo con las distintas unidades del municipio de tal manera que efectivamente ustedes se sientan integrados al que hacer del municipio y no se consideren como satélites que no es nuestra idea si cada apersona ustedes representa a un sector de la comunidad en consecuencia desde esa perspectiva es valido las ideas los planteamientos y las sugerencias que puedan tener respecto del desarrollo de San Antonio.

En cuanto al tema del Bellamar la inversión en el Bellamar volvemos al tema de la mesa de trabajo de la empresa portuaria el municipio y los tres representantes del sector Bellamar porque, el municipio no puede invertir en el Bellamar no tiene ninguna facultad ninguna atribución, si lo puede hacer la empresa portuaria que es propietaria administradora así que por tanto todo esto de que la falta de presencia del municipio del Depto de Cultura en el Bellamar la inversión en el Bellamar la seguridad en el Bellamar va a pasar por el trabajo de la mesa que necesariamente debemos convocar prontamente va a estar ahí en forma aislada nosotros miramos porque no podemos meternos abiertamente cuando nosotros hacemos una actividad en el Bellamar por muy

simple que sea tenemos que pedir autorización a la empresa portuaria por escrito y una vez que nos autorizan nosotros actuamos es así.

Ofrezco la palabra Sres. Consejeros, le damos la bienvenida a la Consejera Leonora.

Consejero Cesar Contreras: sobre lo mismo que tiene que ver con el Bellamar si bien la municipalidad no tiene ingerencia en hacer inversión pero si vemos muchos inspectores municipales y yo no se dentro de lo mismo cual es la labor real de los inspectores Municipales en el Paseo Bellamar no es la primera vez no es el primer verano que yo veo una cantidad enorme de inspectores y veo que no cumplen la función que es de fiscalizar principalmente que lo que tiene que ver con el comercio ambulante yo se que no tienen las herramientas legales o corren riesgo en su integridad física porque el comercio ambulante es muy violento nosotros hemos vivido en experiencia propia ahí porque muchas ves tenemos que hacer la labor de fiscalizador ahí y radicar gente y tenemos que juntarnos en grupo.

Y sobre el Paseo Bellamar si bien la empresa portuaria se hizo cargo hace mucho tiempo pero en el abandono que esta el Paseo Bellamar, si usted va a las 6 de la mañana o cuando ya hay luz y ve el estado deplorable que esta el Paseo Bellamar entonces yo creo que aquí también se merece una conversación la empresa portuaria porque ese es parte de la comunidad igual, las áreas verdes que están frente al Mall, ya no hay áreas verdes que están frente al Mall ya no hay áreas verdes, los juegos que tenia la empresa portuaria que eran recreativos que están al final del Paseo Bellamar lado sur ósea son un desastre y esa es a imagen que llevamos nosotros sale al mundo si bien bajan 10, turistas, 20 turistas, yo el otro día hablaba con unos españoles y me explicaban de que realmente la ciudadana no tiene mucho que ofrecer, claro estamos hablando de España que es una ciudadana que reciben 50 millones al año que esta preparada para soportar y llevarse una buena imagen el que le visita entonces yo creo que aquí también la empresa portuaria se merece un tirón de oreja en el estado en el que tiene el Paseo Bellamar las naves están totalmente abandonadas, se habla de que ya cumplieron la vida útil, los tirantes que están ahí están muy oxidados entonces hay un deterioro enorme y no a echo inyección de recursos creo también en esta misma conversación que se va a dar a lo mejor hablar con encargado no se con Carlos no se quien esta a cargo de la mantención del Paseo Bellamar había una persona asignada al Paseo Bellamar para ver la problemática que era Danilo Vidal meses que no lo vemos, meses que no vemos al encargado del Puerto en el Paseo Bellamar recibiendo las inquietudes y problemáticas que se presentan en el Paseo Bellamar generalmente nosotros hay algunos que tiene contacto directo con Carlos Mondaca se les mandan los videos de alguna anomalías que van cediendo durante el día afortunadamente no hay habido robos como otros años, asaltos pero si robos de locales, roturas de candados entonces tanta tecnología que existe hoy en el mundo y no tenga cámara el Paseo Bellamar, no tenga un sector de vigilancia el Paseo Bellamar.

Otra cosa que me preocupa a quien el municipio se habla mucho de los puntos de reciclaje si ustedes vieran la cantidad de basura y de botellas plásticas que salen del Paseo Bellamar es enorme ahí falta un punto donde se vacíen las botellas plásticas que consume la gente porque lo que mas consume es gaseosa y agua. Ustedes vieran en las mañanas como va los camiones a retirar que hace la gente que hace el aseo que hace un esfuerzo enorme porque las personas se sacan la mugre en el verano sacando basura uno los ve sudando y sin bolsas y bolsas de basura y mucha de esa basura es reciclable pero va al vertedero, entonces también seria una muy buena señal generar un punto verde en el Paseo Bellamar no escondido en el sector del Mall que pusieron por allá detrás en los restaurantes donde se consumen helados donde se consumen las bebidas. Eso no más.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: bien, toma nota del punto verde que implica un suceso cultural y hábito de la comunidad que no siempre esta presente pero poco a poco se puede ir generando los cambios pertinentes.

Bueno lo que usted señalaba respecto de la infraestructura también tomo nota porque en esa mesa de trabajo tendrá que salir todo lo que guarda relación ahí.

Ofrezco la palabra, consejeros de lo contrarios pasamos a varios en Varios Sres. Consejeros.

Consejero, Patricio Hernandez: Sr. Presidente este caso ha sido presentado ya hace mas de un año ante el Cosoc, aca y en el concejo la problemática.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: perdón, se agradece a Civita su presentación y vamos a comunicarle a Ximena y a Ud., también la reunión con Carlos Mondaca y Danilo Vidal.

Expositora, Civita Aranda: yo pido disculpas si se tomo de otra forma la intervención del Depto. de Cultura pero nosotros recibimos un documento en el cual estaba el nombre y apellido yo creo que en ningún momento fue una intención de ataque a ninguna de ustedes porque cada un hace su trabajo y es respetable y es entendible así que lo siento que lo hayan tomado así pero no es ni casería de brujas porque respecto a casería de brujas cultura si que se ha visto en casería de brujas en mas de una oportunidad así que les ruego yo por favor que no lo tomen así la intención n ha sido esa de ninguna manera y esperemos que con nuestro Depto. y nuestra Directora a la cabeza se realice un trabajo real como en que nuestro presidente dn Omar ha planteado y que en unos próximos consejo sean cosas positivas las que se planteen para San Antonio y para todos nosotros gracias dn Omar, gracias Sres. Consejeros muy buenas tardes.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: Muy bien gracias Civita.

Consejero Patricio Hernandez: recapitulo el tema de la problemática de un sector de acá de nuestra ciudad me refiero a Lollole un punto muy casi al centro de nuestra ciudad y estaremos vecinos que ya hace 40 años que viven en condiciones se imaginaran ustedes que es vivir sin alcantarillado a un servicio básico fundamental sobre todo en la zona urbana. Se hicieron reuniones se le pidieron ciertas cosas a los vecinos que tenían que complementar para poder ellos justificar la propiedad en fin todo ese tramite se realizo ferrocarril parece que vive en otro país porque el día 16 de octubre del año 2018 el municipio envió un ordinario el 1377 en el cual solicita medidas del ancho atravesio de la Línea del sector de Lollole, este iba dirigido a la gerente general Maritza Causel, diciendo lo siguiente lo voy a proceder a leer porque veo que llegaron vecinos preocupados por el tema en que avanzamos en este consejo.

“Junto con saludarlo cordialmente me permito consultar a Usted respecto al atravesio ubicado en el sector de Lollole lugar indicado en plano adjunto esta solicitud nace a raíz de las necesidades del sector Maria de Lollole donde una manzana con trece viviendas que no cuentan con solución de alcantarillado cuya factibilidad para una parte de ellas esta dado y dada cruzando vuestros terrenos específicamente en calle Merced con Manuel Antonio Tocornal, para respectiva postulación a la solución definitiva para estas

familias requiere a vuestra entidad indicar el ancho de la atraveso y los antecedentes técnicos que solicitan para elaborar el atraveso respectivo.

Sin otro particular saluda atte a Ud.,

Omar Vera Castro

Alcalde de la I. Municipalidad de San Antonio. “.

Pasaron cuatro meses estos seguimientos, los hicimos con Dn Christan Ovalle que presidio uno de los consejos en el cual se nos hizo entrega de ese ordinario y yo envié uno dirigido también a Usted y dn Christian mostrando la preocupación que no había manifestación alguna en la cual dice:

“Estimados primero saludarlo y espero que este bien de salud paso a comentarle la preocupación y el desaliento de los vecinos de la población las Marías que esperan respuestas que sabemos que no la tienen que dar ustedes si no ferrocarriles

Creo yo que, cuatro meses sin responderle a un Alcalde el Ord. N° 1377 de fecha 16-10-2018, es demasiado indiferente por parte de la Gerenta General de EFE, estamos pensando y evaluando llegar al presidente de EFE para que responda y no entrapen autorizaciones por mas años a estas personas que desean morir dignamente gozando de una calidad minima de vida teniendo su alcantarillado, derecho urbano fundamental .

Esperando su comentarios y pasos a seguir el que habla que yo le solicite y Usted me lo contesto solicitando mayor antecedente para interiorizarse del tema en lo cual también le puedo informar que sacando la composición de la administración de Enero del 2019 a renovado algunos miembros la empresa de Ferrocarriles del Estado y que hoy día no es la Srta. Maritza Causel la Gerenta General si no Patricio Henríquez Pérez Gómez es Gerente General a partir de Enero del año 2019, la otra aparece desvinculada y el directorio todos los conocemos el presidente Pablo Errázuriz Domínguez, que es el Presidente de EFE.

Expongo esto Sr. Presidente a raíz de que no se si va a tener que salir un nuevo ordinario solicitado esta misma respuesta pensando en que los años siguen pasando esto se sigue dilatando y aquí se esta pidiendo solamente una autorización creo que Ferrocarriles del estado así como se pidió una rampa y que no autorizaron creo que parece que vive o sabe ferrocarriles que esta en una comuna en la cual tienen que respetar ciertas cosas de convivencia, seguramente va a solicitar con la ampliación de esta línea que se hace el nuevo proyecto que hay también va a tener que haber intervención de la ciudadanía entonces yo creo que le conviene a Ferrocarriles estar bien con la comunidad y contestar algo tan sencillo como eso entregar la autorización yo se lo explique aquí afuera como era la situación la hemos visto con los vecinos cual sería la solución sin interruptor demasiado el transito ferrocarril porque lo primero que hago me va a cortar ahí por un trabajo y yo tengo que hacer funcionar los terminales. Hay solución yo creo que aquí falta una voluntad, una voluntad política de contestar esto y no seguir con esta gente los que han vivido sin alcantarillado alguna vez en su vida podrán entenderlo mejor que es lo que significa un servicio básico como ese.

Me he abanderizado tanto con eso dn Omar que no voy a descansar hasta que allá soluciones para esta gente que se le han muerto sus padres, su abuelo esperando una solución como esto.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: dn Patricio, comparto absolutamente su planteamiento y el clamor y el malestar de los vecinos que están aquí presentes en la sala. Ferrocarriles no es primera vez que actúa de esta manera ósea como ejemplo nosotros necesitábamos cuatro, seis metros cuadrados en el sector San Antonio para

instalar un contenedor de basura para todos los locales comerciales del Bellamar Norte esto lo pedimos hace un año, hemos reiterado no se cuantas veces han venido a terreno los supervisores y hemos ido juntos para decirle donde es, todavía estamos esperando la respuesta. Y así otra serie de otros ejemplos. Otro ejemplo nos iban a cerrar el paso de Pablo Neruda con O'higgins, lo iban a cerrar porque según ellos no correspondía, no tenían resolución de travieso y no era seguro, felizmente nos escucharon y no lo cerraron o si no imagínense el caos que hubiese quedado.

En lo que respecta específicamente a lo que es alcantarillado esto lo vimos en su tiempo la solución que va a travesar por el ducto de aguas lluvias por el tubo grande que hay ahí en el atraveso porque el tubo de alcantarillado es de 110, 150, 160 si no es mas que eso y no afecta en lo absoluto la evacuación de aguas lluvias pero claro cambiaron la gerenta ya no es en consecuencia voy a pedir una audiencia al gerente general para ir a Santiago personalmente de concedérmela les voy a visar a ustedes dn Patricio para que pueda acompañarnos y no tengo ningún inconveniente también en que nos pueda acompañar un representante de los vecinos de tal manera de que ellos sientan y vean la necesidad que es nada mas que es dar un visto bueno un informe un procedan porque no hay ninguna intervención de la base ni de los durmientes ni de la línea ni del estabilizado nada, nada no hay no se toca nada entonces no afecta en nada ni paraliza nada así que pido la audiencia espero que me la concedan sin perjuicio vamos a reiterar por escrito a este nuevo gerente dn Patricio Gómez, y le aviso a ustedes y a través suyo les avisamos a un representante de los vecinos para que nos acompañen.

Consejero, Patricio Hernandez: dn Omar no quiero de mencionar Nury mi colega es la presidenta de la Junta de Vecinos que corresponde su jurisdicción y yo simplemente teniendo la comisión de deporte he estado colaborando con ella esta es una colaboración que hago con ella para que aquí el asunto quien lo haga o no lo haga el resultado final es el que interesa nada mas.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: la incorporamos a ella entonces a la audiencia. Bien Varios Sres. Consejeros.

Consejero Cesar Contreras: una hay que hablar las cosas buenas también vemos que están pavimentado por fin la vereda de Sanfuentes que en muchos tiempos yo saque fotos levante y veía turistas los viajeros y toda la cuestión, veo que esta la pavimentación que no se cuantos años o nunca tubo vereda ese asunto.

La preocupación si mía es la manifiesto es que lo mas probable que los vehículos se estacionen en las veredas muy cerca del terminal no se si será factible poner alguna medida de barreras en ese sector para que no se estacione y sea de uso peatonal.

Lo otro que me preocupa mucho es la ferretería que esta frente aquí es la San Antonio me parece, o Santo Domingo que esta frente al terminal de buses que constantemente deja una cantidad de basura de pale de camiones que hacer descarga de mercadería me parece materiales y constantemente esta lleno de palos y se ve muy feo y frente al terminal de buses que es lo mas preocupante.

Otra cosa es lo juegos de Llolleo quedaron muy bonitos también me pareció un aporte ya necesitaba un cambio y lo que me tiene preocupado es el kiosco que comprometió hace rato a sacar con el Depto de Obras un kiosco que esta abandonado en calle Los Aromos de Llolleo cerca del acceso a la estación de ferrocarriles de Llolleo que ojala lo puedan

sacar porque también es un punto negro ahí que esta hediondo a meado perdone la palabra pero sirve como baño.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: la ferretería que esta al frente no es de ni Santo Domingo ni de San Antonio son de dos emprendedores que hacen es como una ferretería aulet.

Consejero: no, no, es la ferretería

Presidente, Alcalde: yo los recibí, quieren ellos una autorización un estacionamiento especial para ellos para poder cargar y descargar.

Consejero: son los de los muebles me dice que tienen remate.

Presidente: claro.

Consejero: pero es que esta mas acá la ferretería que tiene corte dimensionado que da por ambos lados da por Barros Luco y da por la calle Sanfuentes es la Ferreteria San Antonio.

Consejero Donoso: es la Construmar.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: bien voy a ver ese tema de la Ferreteria y otra observación que usted hizo el kiosco se ha demorado porque nuestro jefe de operaciones estuvo con licencia medica ahora esta con unos días de vacaciones y se reintegra el próximo lunes y ahí ya. Vamos a operar el proceso de retiro. Los subrogantes siempre hacen lo justo y necesario no entran en la planificaciones mas de fondo.

Consejera, Nury Malueg: la consulta mía dn Omar es con respecto a las farmacia y la segunda para hacerla altiro respecto al canil municipal también que dijo usted que hay un terreno me parece y no se como va eso.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: respecto de la farmacia estamos a la espera que el servicio de salud pueda emitir la resolución de autorización nos hizo algunas observaciones de la infraestructura que se estaba habilitando estamos corrigiendo esas observaciones y ahí nosotros esperamos que marzo, abril podamos tener solución del Ministerio y operar, estamos a la espera de eso no podemos abrir si no tenemos la resolución sanitaria.

Respecto del canil no hemos avanzado en el desarrollo de un proyecto en el sector de Malvilla como era inicialmente la idea porque nos dedicamos mas bien al trabajo del chipeo de la esterilización de esos temas, así que no hemos avanzado ene el desarrollo de un expediente técnico definitivo hay borradores si no voy a decir que no el equipo avanzo en los borradores pero lo hemos dejado estaba y porque es definitiva todo el equipo se avoco al tema del chipeo esterilización que era el cumplimiento ela ley que tenia plazo y ahí nos vimos bastante complicados porque la demanda fue intensa especialmente en los últimos días así que vamos abordar voy a ver con el equipo si podemos retomar ese tema.

Consejera, Leonora Galaz: tres preguntas con respecto ha al proyecto de la calle Centenario de la Avda. Centenario en que estado esta primero también agradecer que se logro el financiamiento solamente quiero preguntar en etapa del proceso se encuentra y lo otro hice una gestión hace poco con respeto a las tapas que están en las veredas que dice Esva y en la calle Balmaceda antes de llegar a Lauro Barros a la esquina de ebita que es una botillería entre la evita y el pasaje zuzuni hay una tapa que esta bastante deteriorada y que si o me recuerdo alguien se cayo incluso e ese lugar y colocar una cuenta reparación pero Esva no se hizo cargo porque dice que corresponde al dueño de la casa del que esta al lado pero no me daba mas respuesta que eso presente también petición al municipio pero tampoco he tenido respuesta lo dejo al pendiente.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: Srta Leonora es posible que usted me saque una foto y me la envíe por wassap.

Consejera: si por supuesto

Presidente: la dirección especifica y yo lo voy a ver.

Consejera: y la otra era una petición consulta se que el Concejo Municipal se trasmiten a veces vía streaming cree que existe esa posibilidad para el Cosoc, o será mucho pedir.

Presidente, Alcalde, Omar Vera Castro: no lo hemos previsto ósea claro implica disponer personal adicional para esta finalidad con todas sus horas extras que en lo significa ósea hay un costo adicional al respecto así que estamos partiendo primero con el concejo y una vez que se consolide ahí vamos viendo lo demás.

Respecto de Centenario señalar que esta trabajando la Secpla con la DOM, y Transito en ver los detalles y es del proyecto que necesariamente por efectos de los años que tiene ese proyecto es del año tiene hace como seis u ocho años de antigüedad entonces a cambiado algo la realidad por tanto la Secpla con la Dom y Transito están haciendo los ajustes necesarios para con ello genera la licitación, recién nos llego la resolución de aprobación hace una semana atrás así que por tanto estamos recién partiendo.

El tema Centenario para no genera eran falsas expectativas va entre Barros Luco y Lauro Barros ese es el tramo no es hasta Puente Arevalo es solo entre Barros Luco y Lauro Barros, esa en la primera etapa.

Consejera: porque la consulta porque la última vez que converse con la gente de Secpla porque la última vez que converse con la gente de Secpla ellos me decían que era el tramo completo el paño completo ellos me decían que inicialmente que había presentado un proyecto por separado luego de eso como Sercotex no se sumo al proyecto en si me decían que habían sumado el proyecto completo eso me lo dijeron en Secpla. Espero yo que quizás se hayan confundido entonces yo me voy a quedar con sus palabras obviamente porque usted es el Alcalde y lamentable si porque habría muchas esperanzas al respecto.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: respecto del proyecto la segunda parte que va entre Lauro Barros y Puente Arevalo ese ni siquiera tiene Ingeniería efectivamente Sercotex se iba a ser cargo de ello y al final no llego lo dejo de lado lo dejo un poco en el aire en consecuencia el municipio como siempre va a tener que asumir ese tramo.

Consejero, Esteban Contreras: dos cosas la primera tiene que ver con lo que se hablado mucho aquí del Paseo Bellamar yo también integro una mesa de trabajo con el Paseo Bellamar con la Empresa Portuaria con Carlos Mondaca y generalmente muchas cosas le tiran la pelota al municipio el tema de la ordenanza del Comercio en la vía pública que hace poco logramos sacara adelante y el Concejo pudo aprobar y me llama la atención de que estuve revisando el último borrador y no esta incluido el Paseo Bellamar.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: dejo justamente están bay el Paseo Bellamar por el tema de la propiedad eso nos obliga a generar un anexo una vez que desarrollemos ls acuerdos pertinentes con la Empresa Portuaria esta mesa que se planteo al comienzo creo que va a servir justamente para ver todos estos detalles y plasmarlos todos en un documento formal.

Consejero, Esteban Contreras: por eso mismo nosotros igual teníamos planificado tener una reunión para que EPSA también se haga responsable de esta ordenanza en el Paseo Bellamar.

Y lo otro que tiene que ver con el Cefam Nestor Fernández han habido varias noticias nos han dicho varias cosas y me gustaría que usted nos pudiera resugerir en que va el proyecto.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: El Cefam Nestor Fernández ustedes saben que se adjudico en su momento la empresa constructora lo dejo abandonado al partir y con las problemáticas que es de todos conocidos el porque se demoro tato el proceso porque el Servicio de Salud Valparaíso-San Antonio lo que tenia que hacer era la liquidación primero con la empresa constructora que dejo abandonado el proyecto luego de echa la liquidación tenia que iniciar una nueva licitación Pública a través de los mecanismos pertinentes situación que lo hizo se presentaron empresa interesadas se hizo la evaluación se adjudico y hoy el expediente esta para la toma de razón de la Contraloría nosotros estimamos que ahora en el mes de marzo la Contraloría debe darle ya toma razón que significa toma razón significa decir conforme visto bueno, aprobado continúe en el tema a eso se refiere la toma razón, así que nosotros esperamos que en el mes de Marzo que eso este listo echo la toma razón por Contraloría a la semana siguiente el Servicio de Salud esta en condiciones junto con el municipio hacer entrega de terreno y la empresa constructora tomar posesión e iniciar los trabajos, el desarrollo de los trabajos es del orden del año y medio mas o menos de no mediar ningún contratiempo que es lo que estamos viendo respecto de lo transitorio ustedes saben que esta operando en la ex clínica de Llolleo encalle Casanova con las problemáticas que representantes especialmente para la gente para la gente del adulto mayor es complejo yo no voy a decir que no pero no había otro local cercano de esa envergadura de términos de tamaño disponible para poder hacer funcionar transitoriamente el Cefam era lo mas cercano lo otro cercano era el Redil pero en una de las reuniones con gente en la zona alta de Llolleo me dijeron alcalde por favor el Redil no, a ver porque si esta mas cerca de ustedes no porque atravesar Avda. Chile ya es un drama, entonces tiene razón hace muy poco se nos abrió una ventanita una in formación en el sentido de que el colegio Maria Konig dejaba de funcionar ahí arriba en Los Almendros entonces yo le instruí a nuestro equipo técnico de la Dirección de Salud que visualizara que esas instalaciones podían servir para trasladar ahí el Cefam desde debajo de Casanova a ese lugar estaba mas cercano. Me reuní con la propietaria del colegio y me dijo alcalde nosotros dejamos de funcionar estamos funcionando y vamos a seguir funcionando como colegio lo que podemos hacer es concentrarnos en un edificio porque tiene dos edificios lo que podemos hacer es concentrarnos en un edificio como colegio y el otro edificio lo dejamos disponible para que ustedes puedan operar, ya conforme para que ustedes puedan operar, ya conforme, y ¿cuanto cuesta el arriendo?, bueno me dijo para ustedes

5 millones mensuales. Me quede sin aliento, porque además de los 5 millones mensuales lo que hay que hacer, hacer las divisiones en tabiquería pero lo más complejo para cada box hay que instalar un sistema de agua potable y de evacuación de aguas, eso es lo más complejo entonces ahí hay buenas lucas, estamos evaluado de todas maneras el tema pero se nos hace cuesta arriba cuando con los 5 millones mensuales. El colegio en estos momentos está funcionando entonces no hay por donde si bien tiene poca matrícula hoy día tiene incorporado un pre kinder eso le da vida pero difícil mover el colegio de ahí entonces estamos en esa instancia respecto del Nestor Fernández uno respecto de la reconstrucción y segundo respecto del funcionamiento transitorio mientras dure la construcción.

Consejero, Patricio Hernández: quiero partir por una pregunta y voy hacer una propuesta dependiendo de la respuesta tiene algún costo la salida al aire de los concejos municipales de transmitir los concejos a toda la ciudadanía que tiene el interés de saber que es lo que se aborda en cada concejo municipal. Y la propuesta es la siguiente la propuesta es tendría algún costo que lo hiciera también al Cosoc, porque digo esto porque en la medida de la transparencia que se ha hecho desde de transmitir los Concejos Municipales también lo tiene que ver con los temas que trae el Cosoc, a la mesa y las respuestas que recibe yo creo que una manera más directa la que se hace la mayoría porque aquí cada uno representa un sector de la comunidad que viene con la con la problemática diaria con todos estos temas que se están abordando y se están contestando en el minuto lo cual la gente le serviría también para mantenerse informado más tranquila en cuanto a la temática que ellos son también lo que nos plantean a uno si uno es la voz de los sin voces en este caso si el tiene mucho inconveniente hay mucho gasto en hacer esa situación de eso planteado eso como inquietud.

Presidente, Alcalde, Omar Vera Castro: Dn Patricio el costo fue ampliar la banda ancha que ya está contratada tuvo que ampliarse la banda ancha y eso implica un costo para poder transmitir eso es uno y el otro es el costo de gasto en personal porque tenemos que tenerlos operadores en esa materia. Ahora en términos de Cosoc es una vez al mes no es de mayor complejidad así que por tanto lo voy a conversar con la secretaria y con el jefe de comunicaciones a ver como podemos armarlo. No es para nada un tema inadecuado me parece natural que ustedes lo planteen reitero lo vamos a evaluar con la Secretaria Municipal y con el Jefe de comunicaciones a ver si se puede implementar.

Bien Sres. Consejeros agradecer vuestra presencia vuestro planteamiento he tomado nota de diversos temas que ustedes han señalado el tema del Bellamar con la empresa portuaria el kiosquito la basura, la ferretería, los caniles el tema de invitaciones individuales a los consejeros este tema de la audiencia con el Gerente General de la empresa de ferrocarriles así que por tanto...

Consejero, Antonio Donoso: queda un punto Sr. Presidente es sobre el turismo, yo he estado en el Talud 21 de Mayo cuando llegan los cruceros porque me atrae el puerto no se porque, ahí se autoriza a camiones fleteros en el estacionamiento del talud 21 de mayo entonces cuando llegan cruceros falta espacio antes había seis, siete fleteros parados y los autorizaban todos pero igual se ponen cuatro, habiendo una calle que está desocupada la calle de ese mall que hay ahí no se que centro comercial al lado sur de ese donde se pueden estacionar y después vienen a buscar sus clientes, entonces ocupan espacio para el turismo para la gente que viene de afuera que viene a ver los barcos y no tiene donde estacionarse no se quien autoriza dos estacionamientos exclusivos para ellos siempre hay cuatro antes habían siete espero que le demos tiraje al turismo como se decía con los cruceros con los barcos cualquier vista panorámica que tiene San Antonio con el puerto es bonita para el que viene de afuera y al que le gusta el puerto también como a mí.

Y lo otro es el retro del reciclaje en la Villa Mar de Chile llevamos como un mes están los plásticos gente a que ha tirado las botellas, tiran basuras para que retiren los containers están todos llenos el de vidrio el de plástico. Eso no más otras inquietudes más para que anote.

Presidente, Alcalde Omar Vera Castro: bien, Sres. Consejeros muchas gracias por vuestra asistencia y se levanta la sesión.

Firman para constancia:

**ALEJANDRA SOTO DÍAZ
SECRETARIA MUNICIPAL
MINISTRO DE FE (S)**

**OMAR VERA CASTRO
ALCALDE PRESIDENTE
CONSEJO COMUNAL**

OVC/ASD/nsl.